



## **Eduardo Said Tinga Tinga** – *Zakladatel uměleckého směru Tinga Tinga*

Eduardo Tinga Tinga se narodil v severním Mosambiku. Jeho otec pocházel z malého kmene Ndonde, obývajícího území na hranicích Mosambiku a Tanzanie. Ve věku 15 let se přestěhoval do Tanzanie, kde se jeho rodina usadila ve vesnici Ngapa. V Ngapě je mnoho chatrčí zdobených nástěnnými malbami, podobné nástěnné malby už ale byly zdokumentovány u kmene Ndonde v 19. století. Zdá se tedy, že moderní umění Tinga Tinga je pokračováním tradice Ndonde. Tinga Tinga začal malovat stylizované obrazy vycházející z nástěnných maleb na dřevěné desky a prodávat je. Jeho umění se stalo velmi populárním, a tak Tinga Tinga zaměstnal i členy své rodiny. Obě jeho děti se později také staly malíři. V roce 1972 byl Tinga Tinga za zvláštních okolností zastřelen při silniční kontrole. V jeho umění pokračovali jeho žáci a členové jeho rodiny. Umění Tinga Tinga je dnes velmi populární hlavně mezi zahraničními turisty. V současné době ve stylu Tinga Tinga tvoří více než sto malířů. Většina z nich je organizovaná ve sdružení „Tingatinga Arts Cooperative Society“ (TACS)



**Mzuguno Rashidi** - Narodil se v roce 1988 a začal malovat v 5 letech. Jeho otcem je David Mzuguno, zakladatel stylu Mzuguno. Rashidi je spoluzakladatelem (spolu se svými 3 dalšími bratry) Studia Mzuguno v Mlandizi, 70 km od Dar es Salaam.

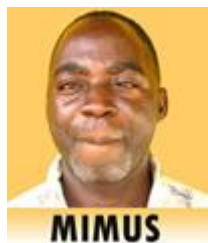


**Noel Kapanda** - Noel Kapanda se narodil v Ndandě (Jižní Tanzanie) v roce 1964. Ačkoli Kapanda nepatří mezi nejznámější umělce Tingatinga, jeho dřívější práce byly vydávány pod jménem George Lilangy (jednoho z nejslavnějších malířů Tingatinga). To bylo způsobeno skutečností, že George, jako Noelův učitel, načrtl základ a Noel následně obraz koloroval.

Noel Kapanda si od té doby vybudoval pověst výborného umělce. Kreslí tradiční Tingatinga, která odráží život v afrických vesnicích.



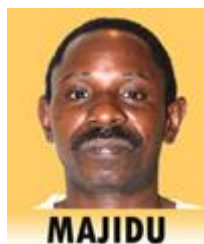
**Mwamedhi Chiwaya** - Mwamedhi Chiwaya se narodil v roce 1979 v Dar es Salaam. Pochází z kmene Ngoni v oblasti Songea. Mwamedhi Chiwaya je jedním z nejpracovitějších a nejpilnějších malířů Tingatinga v Tanzánii. Maluje ve dne v noci a je výborný v detailu. Svůj volný čas věnuje sportovním aktivitám. Po smrti svého otce, velkého malíře Rajabu Chiwayi, je to on, kdo finančně podporuje svou velkou rodinu. Maluje v Mbagala, části Dar es Salaam. Další malíři, kteří ho následovali, později společně založili studio "Chiwaya". V roce 2010 (3 roky po otcově smrti) byla v Paříži prodána malba jeho otce za 51,070 dolarů.



**Jaffary Mimus** – Narodil se v roce 1962 v obci Nakapanya, pochází z kmene Makua. Začal malovat v roce 1983, kdy ho začal učit Hashim Bushir. Nyní žije v Msasani v Dar es Salaam se svou rodinou a má jedno dítě. Maluje především divoká zvířata. Měl několik výstav v Národním muzeu v Tanzánii.



**Mangula Ramadhani** - Reprezentuje "Tinga Tinga new-comers", skupinu malířů Tinga Tinga, která maluje ve stylu Tinga Tinga, ale nemá příbuzenský vztah k rodině Edwarda Tingatinga. Mangula je však především skvělý fotbalista. Až později se Mangula přidal mezi malíře Tinga Tinga.



**Majidu** - Narodil se v jižní Tanzanii v obci Livangula v roce 1979. V roce 1993 přišel do Dar es Salaam. Pro Majidu však bylo velmi obtížné vstoupit do skupiny Tinga Tinga, takže pracoval jako zahradník. Trvalo 3 roky, kdy se zdokonaloval pod vedením Saidi Chilamboniho, než byl konečně přijat a mohl začít malovat. Je velmi kreativní a je známo, že vyvíjí jedinečné a originální návrhy. Později zaujal svým stylem velvyslance Jižní Koreje, který ho zaměstnal na pět let.



**Hendrick Lilanga** - Je vnukem slavného umělce George Lilangy. Narodil se 20. října 1974 v Dar es Salaam Josephine Lilanga, dceři George Lilangy, svého otce nikdy nepoznal. Na styl Goerge Lilangy se pokoušelo navázat mnoho jeho následovníků, je ale jasné, že o největší rozvoj stylu Lilanga se postaral Hendrick. Připojil se k dědečkovi už v roce 1993, v té době spolupracoval s Georgem Lilangou pouze Noel Kapanda, který jeho návrhy vabarvoval. O styl Lilanga byl zrovna velký zájem, objednávek bylo hodně a George Lilanga a Noel Kapanda potřebovali pomoci. Hendrick se brzy zlepšil natolik, že začal kreslit návrhy pro Noela. Hendrick Lilanga také ilustruje příběhy a sám knihu afrických příběhů napsal. Učil se nové techniky u malířů v Rakousku, zkouší stále nové techniky a také je různě kombinuje. V tomto už svého slavného dědečka výrazně překonal.



**Bavon Mrope** - Narozen ve městě Masasi v lednu 1980. V rodině Tingatinga nemá žádné příbuzné. Jeho matka je z kmene Makua a otec z kmene Mwera. Na základní škole dosáhl vynikajících výsledků a dostal se na střední školu, kde studoval dva roky. Bohužel rodinné poměry nebyly příznivé, takže musel skončit. Místo toho odešel v roce 2004 studovat do školy Veta v Dar es Salaam, kde měl strýce. Brzy se setkal s Saidi Omarym a stali se dobrými přáteli. Bavuni Mrope požádal Saidi Omaryho, aby ho představil skupině Tingatinga a byl přijat. Maluje tradiční motivy s velmi vysokou kvalitou a přesností. Je zvláště dobrý v malování vzorů ryb, tyto motivy vyžadují spoustu soustředění a trpělivosti. Bavuni žije v Msasani se svou ženou. Jeho snem je pokračovat v studiu. Pokud mu prodej obrazů nepřinese dostatek financí, má v plánu opustit umění a nastoupit do vojenské služby.



**Mohamed Wasia Charinda** - Narodil v obci Nakapanya v oblasti Ruvuma v jižní Tanzanii v roce 1947. Malovat začal v roce 1975. V roce 1989 se stal prvním malířem, který vyměnil dřevěné desky za plátno. Charindovo umění je dobře známé a jeho ilustrace jsou používány v mnoha knihách. Malují také jeho tři synové a jeho manželka, dcera se provdala za malíře.



**Saidi Omary** – Saidi Omary je mladý malíř Tinga Tinga narozený v roce 1979 v Dar es Salaam. Pochází z velmi aktivní umělecké rodiny, kde v současnosti malují alespoň tři jeho bratři ve stylu Tinga Tinga. Jeden z jeho bratrů Abdallah Chilamboni je předsedou Tinga Tinga Arts Cooperative Society (TACS). Jeho otec Saidi Chilamboni začal malovat v sedmdesátých letech, několik měsíců poté, co Edward Tingatinga zemřel a byl jedním ze zakladatelů TACS v roce 1990.



**Saidi Chilamboni** - Narodil se v Nakapanyi v jižní Tanzánii v roce 1945. V současné době je nejstarším malířem Tinga Tinga v Tanzánii a jedním z mála malířů, který se osobně setkal s panem Tingatingou. Byl jedním ze zakladatelů společnosti Tinga Tinga Arts Cooperative Society (TACS). Aby získal finanční prostředky, navštívil Švýcarsko prostřednictvím uměleckého programu HELVETAS, který umožnil založení budovy Coops v roce 1996. Byl několikrát zvolen předsedou TACS. Jeho syn Saidi Omary je také známým malířem.